**ГБОУ СОШ №547 Дошкольное отделение «Ландыш» г. Москва**

**Воспитатели: Лазутина Лидия Валентиновна**

**Башкирцева Лариса Владимировна**

**Знакомство детей с видом народного декоративно-прикладного искусства-дымковской игрушки.**

 Обучение детей декоративному рисованию мы проводим на основе знакомства с народным декоративно - прикладным искусством. Яркий, радостный мир детства всегда находил неиссякаемый источник для творчества в изделиях народных мастеров, в народном искусстве. Главная наша задача - не подготовка будущих мастеров дымковской, городецкой или какой-нибудь другой росписи ,а приобщение ребенка к истокам народного искусства. Нужно, чтобы дети, усвоив некоторые навыки, могли составить узор ,расписать вылепленную игрушку, почувствовать радость творчества. Занятия необходимо расположить от простого к сложному, заранее составив себе план. Кроме того, нужно иметь ряд пособий ( в группе и методическом кабинете) :образцы изделий народных мастеров, слайды, таблицы и т. д.

 Знакомство детей с творчеством дымковских мастеров мы начали с истории самого промысла, его развития, стихов, загадок и сказок о нем. Все это сопровождалось показом ярких иллюстраций и игрушек.

 Дети с удовольствием слушали загадки и находили отгадки среди игрушек вятских мастеров.

 «Веселая белая глина

 Кружочки, полоски на ней,

 Козлы и барашки смешные,

 Табун разноцветных коней.

 Кормилицы и водоноски,

 И всадники, и ребятки,

 Собаки, гусары и рыбка,

 А ну, отгадайте, кто я?»

 За тем мы с детьми начали детально рассматривать элементы дымковского узора и выделили для себя основные: колечки, круги, точки, линии, зернышки.

 Первое занятие - это рисование узора на полосе, украшая ее кругами одного цвета. В центре круга ставится квачом черные точки.

 Далее, чтобы заинтересовать детей, мы предложили им нарисовать «дымковскую ткань». Это узор на квадрате (юбка для барыни). Здесь уже можно дать такой элемент как кольцо.

 После этого мы рисовали узор на юбке, украшая середину и фестоны кольцами одного цвета, кругами другого цвета. Для украшения использовали черный цвет (точки ,черточки).

 Особенно полюбились детям занятия по росписи трафаретов (индюк, конь, барыня). В дальнейшем мы планируем с детьми лепку из глины простейших дымковских игрушек (свистульки) и их роспись.

Список используемой литературы:

 Аверьянова А. П.» Изобразительная деятельность в детском саду» М.Мозаика—Синтез, 2001г.

Кунин В.Н. «Учимся рисовать» М.Эгмонт, 2010г .

 Галанов А. С. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» М.Сфера,2007г

 Лыкова И. А. «Дымковская игрушка» М.Сфера, 2007г